

# Eberhard Kranemann

AUSSTELLUNG 1. – 15.11.2025

ERÖFFNUNG am 1.11.2025 ab 17:00



DARKRABBITHOUSE Schwelmerstr. 4, 42897 LENNEP

Terminvereinbarung unter 0179-5301941/ [info@darkrabbithouse.de](mailto:info@darkrabbithouse.de)



# EBERHARD KRANEMANN

Malerei – Digital Prints – Video – Klangkunst – Performance

Als Mitbegründer der Elektronik-Band KRAFTWERK oder als Performance-Künstler mit JOSEPH BEUYS zusammen, kennt KRANEMANN keine Grenzen. Das vielschichtige Werk des Künstlers hat internationale Anerkennung. KRANEMANN wurde 1945 in Wismar geboren, studierte Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf und wurde Meisterschüler von Rupprecht Geiger. Kontrabass-Ausbildung am Konservatorium Dortmund. Als Mitbegründer von KRAFTWERK 1967 machte er sich einen Namen. Die Darbietung einer Performance, zusammen mit JOSEPH BEUYS 1968 im Creamcheese Düsseldorf, ist ebenso weltweit bekannt. Ausstellung bei der Dokumenta Kassel 2012. Performance Aufführung beim Filmfestival Berlinale 2013 und 2014. Weiter zeigt KRANEMANN zahlreiche Ausstellungen und Performances in der ganzen Welt.

ACRYL auf LP 1995



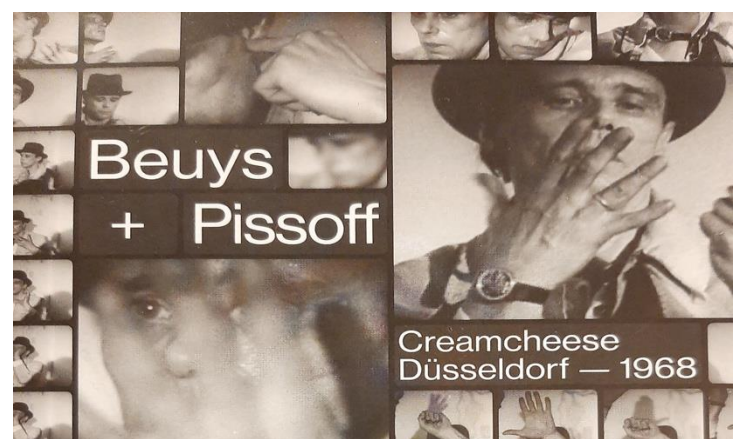
Die kleinste Kunstgalerie  
In Lennep, DARKRABBITHOUSE,  
Präsentiert KRANEMANN's Werk.  
Diese Ausstellung ist für ihn eine  
experimentelle Performance,  
speziell für unser kleines  
denkmalgeschütztes Haus.  
KRANEMANN hat Lust auf  
Ungewöhnliches.  
Danke an Marianne für das  
gesamte Management.  
DARKRABBITHOUSE



“ALLES SEIN,  
ALLES MACHEN,  
KEINE GRENZE KENNEN.  
Der Blick in die Vergangen-  
heit ist nicht verboten. Der  
Blick in die Zukunft ist  
erlaubt.  
Die Gegenwart ist mein  
Teppich für Experimente.  
Ich bin neugierig, will alles  
wissen und ausprobieren.“  
EBERHARD KRANEMANN/  
Standortbestimmung / Ein  
Gespräch mit mir selbst,  
Donnerstag-Nacht,  
14.2.1991 4:00 Uhr



Mitbegründer von KRAFTWERK 1967



Performance mit JOSEPH  
BEUYS 1968